SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
AKADEMIJA LIKOVNIH UMJETNOSTI
ZAGREB, Ilica 85

KLASA: 643-01/26-01/01
URBROJ: 251-77-19-26-100

U Zagrebu, 15. travnja 2026.

Na osnovi članka 9. Statuta Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, a na prijedlog Vijeća doktorskog studija, Akademijsko vijeće na svojoj 14. sjednici u ak. god. 2025./26. održanoj 15. travnja 2026. god., donosi

ODLUKU O IZMJENI I DOPUNI

Pravilnika o doktorskom studiju

I.

Mijenja se i dopunjuje Pravilnik o doktorskom studiju na Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu (dalje u tekstu: Pravilnik) i to na sljedeći način:
U članku 16., stavak 3. Iza rečenice „- prijedlog potencijalnog mentora/ice", dodaje se rečenica:

„Za pristupnika/icu koji su završili sveučilišni diplomski ili integrirani studija izvan polja likovne umjetnosti, prijedlog potencijalnog mentora/ice je obvezni dio natječajne dokumentacije, te mora sadržavati obrazloženje predloženog mentora/ice sa Akademije o metodologiji vođenja pristupnika/ice kroz studij"...

Stavak 3., članka 16. Pravilnika sada glasi:

Osoba koja pristupa natječaju obvezna je predati:
- Molbu na propisanom obrascu
- *curriculum vitae* s popisom umjetničkih aktivnosti (samostalne i skupne izložbe te drugi oblici javnog predstavljanja umjetničkog rada)
- ovjerenu kopiju diplome završenog diplomskog studija
- prijepis ocjena s dodiplomskog, preddiplomskog i diplomskog studija ili sveučilišnog integriranog studija s minimalnom prosječnom ocjenom 3,5
- pristupnik mora na odgovarajućim studijima ostvariti najmanje 300 ETCS bodova ili, ako je studij završen prije uvođenja bolonjskog sustava, četiri godine dodiplomskoga studija
- dvije pisane preporuke profesorica/profesora u umjetničko-nastavnom ili znanstveno-nastavnom zvanju
- dokaz o poznavanju engleskog jezika
- skicu sinopsisa tj. prijedlog umjetničkog istraživanja na propisanom obrascu, koji mora sadržavati:
    - naslov predložene teme
    - obrazloženje teme s prijedlogom eventualnog likovnog medija (do 1800 znakova s prazninama)
- prijedlog potencijalnog mentorice/mentora (nije obvezno)
- Za pristupnika/icu koji su završili sveučilišni diplomski ili integrirani studija izvan polja likovne umjetnosti, prijedlog potencijalnog mentora/ice je obvezni dio natječajne

dokumentacije, te mora sadržavati obrazloženje predloženog mentora/ice sa Akademije o metodologiji vođenja pristupnika/ice kroz studij

- portfolio koji sadrži:
  - pisanu dokumentaciju o umjetničkoj djelatnosti
  - prezentaciju najuspješnijih i relevantnih umjetničkih radova na adekvatan način i u odgovarajućem mediju (printane reprodukcije; digitalna fotografija, audio i/ili video materijali na adekvatnom mediju; katalozi i/ili drugo)

II.

Zadužuje se tajnica doktorskog studija izraditi pročišćeni tekst Pravilnika.

III.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

OBNAŠATELJ DUŽNOSTI DEKANA
prof. dr. art. Aleksandar Battista Ilić

Dostaviti:

1. Ured za doktorski studij
2. Mrežna stranica ALZ
3. Pismohrana, ovdje